
**Les conceptions du patrimoine :
Regards croisés sur les patrimonialisations et leurs particularités**

Lundi 19 et mardi 20 novembre 2012

*Maison de l'Université - Université Jean Monnet
10, rue Tréfilerie - 42023 Saint-Etienne*

Responsables scientifiques :

France

**Michel Rautenberg, Centre Max Weber, Université Jean Monnet, Saint-Etienne
Saskia Cousin, Institut de recherche et d'études supérieures du tourisme, Université
Paris 1**

Canada

**Lucie Morisset
Luc Noppen
Martin Drouin
Chaire de recherche du Canada en patrimoine urbain, Université du Québec à Montréal**

Espagne

**Iñaki Arrieta Urtizberea, Département de Philosophie des Valeurs et d'Anthropologie
Sociale, Université du Pays Basque, San Sebastián**

Thématique

Le colloque privilégiera des approches comparatistes et l'analyse de tensions entre des conceptions patrimoniales dans des contextes territoriaux ou culturels diversifiés, du local au transnational (Afrique centrale, Afrique de l'ouest, Afrique du nord, Amérique du nord, Amérique du sud, Asie de l'est, Asie de l'ouest, Europe de l'est, Europe de l'ouest, Europe du sud). Quatre grands thèmes repartiront les discussions :

- les différenciations linguistiques des conceptions patrimoniales ;
- les discordances entre des conceptions du patrimoine et des modes de gestion patrimoniale dans un milieu ;
- la transformation de la notion et des objets de patrimoine sur un territoire ou au sein d'une communauté ;
- la perméabilité ou l'imperméabilité des conceptions du patrimoine entretenues par des communautés culturelles en milieu urbain.

Programme

LUNDI 19 NOVEMBRE 2012

9h00 **Accueil**

9h30 **Introduction**

Thème 1 : Les différenciations linguistiques des conceptions patrimoniales

10h00 **Abderrahman El Maliki** (Professeur, Laboratoire de sociologie de développement social, Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fès)
Population et patrimoine au Maroc : les dilemmes d'une perception

10h30 **Marie Gaillard** (Doctorante, Groupe d'Études et de Recherche Interdisciplinaire en Information et Communication, Université Lille 3)
Comment appréhender la diversité des conceptions du patrimoine dans un corpus multilingue ?

11h00 **Amir Seifi** (Doctorant, Laboratoire cultures constructives, Labex AE&CC, École nationale supérieure d'architecture de Grenoble)
Étude philologique de la notion de patrimoine culturel iranien

11h30 **Komi N'kégbé Fogâ Tublu** (Doctorant, Chaire UNESCO Conservation du Patrimoine et Rayonnement de la Pensée Africaine, Université de Lomé)
Le Togbenu, patrimoine culturel immatériel chez les Ewé du Grand Kloto au Sud-Ouest du Togo ?

Déjeuner

Thème 2 : Les discordances entre des conceptions du patrimoine et des modes de gestion patrimoniale dans un milieu

13h30 **Christophe Apprill** (Docteur en sociologie, Centre Norbert Elias, Université Nice Sophia Antipolis)
Entre capitalisme sauvage et amateurs passionnés : une pensée immatérielle qui se danse

14h00 **Thierry Bonnot** (Chargé de recherche au CNRS, Institut de Recherche Interdisciplinaire sur les enjeux sociaux, Paris)
Le lavoir des Chavannes à Montceau-les-Mines : le « laisser faire » comme projet patrimonial

14h30 **Monica Bîră** (Doctorante en histoire à l'EHESS, Musée National d'Histoire de la Roumanie, Bucarest)
Imola Boda (Doctorante en histoire ancienne et archéologie, Université Babes-Bolyai, Cluj-Napoca)
« Nos ancêtres les Romains » : de l'usage du patrimoine archéologique en Roumanie

15h00 **Alexia Fontaine** (Doctorante en muséologie, Université Lille 3 - Université Laval, Québec)
Le patrimoine costumier en France et au Québec : discordance de patrimonialisation et de muséalisation pour une même gestion

Pause

- 16h00** **Macarena Hernández Ramirez** (Professeure d'anthropologie sociale, Université Pablo de Olavide, Sevilla)
Esteban Ruiz Ballesteros (Professeur d'anthropologie sociale, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla)
Consuming Heritage: when market and appropriation are (con)fused
- 16h30** **Pamila Gupta** (Docteure en anthropologie, Wits Institute for Social and Economic Research, University of the Witwatersrand, Johannesburg)
Lest we Forget: Narco Aesthetics and Heritage Making in Colombia
- 17h00** **Xavier Roigé Ventura** (Professeur d'anthropologie et muséologie, Université de Barcelona)
Elodia Hernández León (Professeure d'anthropologie sociale, Université Pablo de Olavide, Sevilla)
Iñaki Arrieta Urtizberea (Professeur, Département de Philosophie des Valeurs et d'Anthropologie Sociale, Université du Pays Basque, San Sebastián)
Enjeux politiques, économiques et sociaux du patrimoine en Espagne : de sujet d'identité à objet économique

19h00 : Buffet

20h30 : Interventions autour du patrimoine stéphanois

MARDI 20 NOVEMBRE 2012

Thème 3 : La transformation de la notion et des objets de patrimoine sur un territoire ou au sein d'une communauté

- 9h00** **Gesa Bierwerth** (Doctorante en ethnologie et patrimoine, Université Laval, Québec)
Toute trace devient significative : les conceptions du patrimoine chez les expulsés des anciens territoires allemands de l'Est
- 9h30** **Marie-Blanche Fourcade** (Docteure en ethnologie, Groupe interuniversitaire de recherche sur les paysages de la représentation, la ville et les identités urbaines, Chaire de recherche du Canada en patrimoine urbain, Université du Québec à Montréal)
Patrimoine urbain et webdocumentaires : expériences de médiations numériques de Montréal à Alger
- 10h00** **Aurélie Elisa Gfeller** (Docteure en histoire, Fonds national suisse de la recherche scientifique, Institut des hautes études internationales et du développement, Genève)
Géographies culturelles en mutation et idéaux universalistes : l'évolution du concept de patrimoine mondial

Pause

- 11h00** **Muriel Girard** (Docteure en sociologie, Chargée d'enseignement à l'École nationale supérieure d'architecture de Marseille)
La production de catégories patrimoniales plurielles dans la région du sud-est anatolien en Turquie

11h30 **Shun Nakayama** (Doctorant en histoire, Université Toulouse 2)
Une nouvelle étape concernant les objets du patrimoine immatériel japonais après le séisme du 11 mars 2011

12h00 **Isidore Pascal Ndjock Nyobe** (Doctorant en histoire, Laboratoire SEDET, Université Paris 7 - Université de Douala)
Le patrimoine vu par les associations au Cameroun

12h30 **Neila Saadi** (Doctorante en sciences du patrimoine, Université de Tunis)
Abdelhamid Larguèche (Professeur d'histoire, Laboratoire Régions et ressources patrimoniales de Tunisie, Université de la Manouba)
Politique patrimoniale en Tunisie : de l'héritage colonial aux configurations nouvelles

Déjeuner

Thème 4 : La perméabilité ou l'imperméabilité des conceptions du patrimoine entretenues par des communautés culturelles en milieu urbain

14h00 **Julien Bondaz** (Docteur en anthropologie, Laboratoire d'Anthropologie Sociale, Labex TransferS, Paris)
Un patrimoine de collection inconcevable

14h30 **Pierre Bertoncini** (Docteur en anthropologie, Université de Corse, Association Patrimoine/recherche de Méditerranée et d'ailleurs, Corte)
Patrimoniù et Casale, deux visions corses du patrimoine

15h00 **Mathieu Dormaels** (Stagiaire postdoctoral à la Chaire de recherche du Canada en patrimoine bâti de l'Université de Montréal)
Un site, des conceptions patrimoniales : les enjeux locaux d'un site du patrimoine mondial

Pause

16h00 **Didier Houénoué** (Docteur en histoire de l'art, Maison du Patrimoine et du Tourisme de Porto-Novo)
Conceptions patrimoniales et politiques de patrimonialisation à Porto-Novo

16h30 **Jérôme Souty** (Docteur en anthropologie, UERJ/FAPERJ, Université de l'État de Rio de Janeiro)
Entre marketing urbain et affirmations identitaires locales : l'instrumentalisation des patrimoines culturels dans la région portuaire de Rio de Janeiro

17h00 **Conclusion**