

Journée d'étude La science et les effets de réseau : le web – nouveaux usages et nouvelles constructions du savoir

16 décembre 2014 – 10h-16h30

INSA de Lyon – LIRIS - Bâtiment Blaise Pascal - Salle 214

<http://liris.cnrs.fr/acces/localisation-INSA-2.htm>

Organisateurs :

Christine Michel et Pierre-Antoine Champin - LIRIS (<http://liris.cnrs.fr/>),

Marie-Thérèse Tétu - CMW (<http://www.centre-max-weber.fr/>),

Jean-Pierre Girard - MOM (<http://www.mom.fr/>)

Cette journée d'étude veut susciter des échanges et une réflexion autour du Web en tant que médium pour la co-construction, la diffusion, le partage et la valorisation des informations scientifiques et techniques (IST) ainsi que des corpus produits. L'objectif de notre première journée (24 mars 2014) était de présenter différentes formes d'éditorialisation favorisant l'interactivité avec les publics dans les processus de patrimonialisation en considérant en particulier les dimensions collaboratives et participatives. L'objectif de cette 2ème journée, est de présenter les différentes manières de traiter la question de la structuration de l'information et des données pour rendre la participation à la recherche et à l'expérimentation plus accessible et permettre des réutilisations des savoirs dans d'autres contextes. La première partie de cette journée sera relative à des initiatives en IST avec des questions portant sur la co-construction et la valorisation de tous les résultats de la recherche, qui ne passent pas seulement par des publications scientifiques. La seconde partie de la journée sera caractérisée par des initiatives relevant du champ des humanités numériques avec des questionnements relatifs à la structuration des corpus ou à l'ergonomie des architectures informationnelles conçues pour les diffuser et les constituer.

10h-10h15 : Introduction : Jean-Pierre Girard (MOM) "Web, traces, contributions, participation... Quel partage ? Quel co-apprentissage ?"

10h15-12h : Impact du numérique en sciences dures : Sciences du vivant et participation

- Romain Julliard (Enseignant-chercheur, Muséum national d'Histoire naturelle) : « Vigie Nature »

Vigie-Nature est un programme de sciences participatives ouvert à tous les curieux de nature, du débutant au plus expérimenté. Fondé et porté par le Muséum national d'Histoire naturelle, Vigie-Nature est organisé en observatoires de biodiversité, qui suivent les espèces communes (faune et flore) à l'échelle nationale, grâce à des réseaux d'observateurs volontaires. Désormais étendu à des amateurs néophytes, via des protocoles libres d'accès, simples et rigoureux, le programme propose à chacun de contribuer à la recherche en découvrant et en documentant la biodiversité qui nous entoure. En offrant aux scientifiques des données de terrain essentielles, dans toute la France, les observateurs volontaires participent ainsi à l'amélioration des connaissances sur la biodiversité ordinaire et ses réponses face aux changements globaux (urbanisation, changement climatique...). Mais en mobilisant des cohortes de participants, expertisés et régulièrement actifs ou occasionnels, pour 10 000 jardins suivis, Vigie Nature amène chacun à s'interroger sur son rapport avec la recherche et avec les données qu'elle produit, analyse et diffuse.

Site web : <http://vigienature.mnhn.fr> – blog : <http://vigienature.mnhn.fr/blog>

Discussion

- Rieul Techer (Association La paillasse) : les Paillas'Sons: la team sur laquelle on ne s'essuie pas les pieds!

La paillasse est une association qui vise à rendre la recherche et l'expérimentation plus accessible pour les citoyens et les amateurs dans le domaine des technologies bio-inspirées et écotechnologies. L'association met en place des lieux nommés eco-hacklab, dans lesquels le principe du Do-it-yourself Biology (DIYbio) est facilité. À partir de la conviction que le XXI^e siècle sera le siècle de l'appropriation citoyenne de la façon d'innover dans une perspective DIY, ces lieux proposent, au sein de « la Paillasse » de rendre l'accès aux technologies plus facile et

ainsi favoriser le développement à bas prix de concepts. Au sein de l'antenne Rhône Alpes, "La Paillasse Saône", Rieul travaille actuellement à compléter les services rendus par l'association en trouvant des moyens de faciliter les processus de gestion de l'innovation et le financement.

Site Web : <http://saone.paillas.se> Blog: <http://lapaillassaone.wordpress.com>

Discussion

12h30-14h : Déjeuner-buffet

Discussions autour d'un verre et d'un buffet avec les intervenants et manipulation des dispositifs numériques présentés

14h-16h30 : Impact du digital en SHS : les Humanités numériques - la production et la réutilisation de savoirs

14h-14h15 : Introduction : Marie-Thérèse Têtu (Centre Max Weber)

Au cours de ces trois interventions, la question sera de savoir comment et en quoi des outils numériques et leur conception changent les façons de produire, d'organiser, de représenter et d'interpréter les connaissances scientifiques dans les domaines de l'histoire, des mémoires et des patrimoines?

- Martine Aubry (Ingénieur de recherche Université de Lille 3) : « La base monuments aux morts »

La base de données « Monuments aux morts » recense les monuments aux morts en France et en Belgique. Elle les décrit, les géolocalise, les documente et retrace leur histoire à partir de sources photographiques et archivistiques. Cette base de données est en partie abondée par le grand public qui a la possibilité de poster des photos de monuments et de renseigner précisément les différentes informations du monument. Martine Aubry propose d'expliquer comment le web a permis à ce qui était au départ un travail de recherche entre chercheurs de devenir un outil partagé avec les publics qui peuvent apporter des informations et des documents et enrichir ce travail et cet outil. Au cours du temps cet outil est rentré dans les pratiques des publics et des chercheurs. Martine Aubry expliquera comment et en quoi le public abonde cette base de données et comment la recherche s'en saisit.

Site web : <http://monumentsmorts.univ-lille3.fr/>

Discussion

- Laetitia Pot (Etudiante en master architecture de l'information-ENS Lyon) : « mmm.patrimonum »

Dans le cadre d'une collaboration au sein du Labex IMU, le LIRIS et le centre Max Weber ont analysé comment le mode d'interaction avec les résultats d'une recherche en sociologie pouvait modifier non seulement les formes de lecture mais aussi les interprétations de la recherche elle-même par les contributions des publics. Laetitia Pot, dans le cadre de son stage de master 2 a étudié dans ce contexte comment utiliser les principes de l'architecture de l'information pour concevoir une plateforme documentaire et contributive qui expose les matériaux de l'enquête menée par des sociologues sur la patrimonialisation de la prison Montluc, un lieu à histoires et mémoires multiples. Elle propose aux visiteurs de découvrir l'enquête à partir de plusieurs entrées, mais également de l'enrichir, de la commenter, de l'annoter, de la réutiliser.

Site web en construction : <http://patrimonum.fr>

Discussion

- Jordi Guix (Historien-Université de Catalogne-association pour la culture et la mémoire) : « Memoria BCN »

Memoria BCN est un site web et une application pour téléphones mobiles avec un système de géolocalisation issu d'un partenariat entre l'association ACME, l'Université de Barcelone et la mairie de Barcelone. Ces applications identifient et signalent les espaces et les sites de la ville qui sont porteurs d'histoire et de mémoires relatives au XX^e siècle (la seconde République, la guerre civile, le franquisme et la transition démocratique) et mettent à disposition du public des connaissances et des documents photographiques liés à ces lieux et aux événements qui s'y sont déroulés.

Site web : <http://memoriabcn.cat/>

Discussion

La participation à cette journée est gratuite (prise en charge par la région Rhône-Alpes)

