

FESTIVAL A NOUS DE VOIR

Du 20 au 30 novembre 2014

28^{ème} édition

à nous
de voir
festival
cinéma &
sciences

MÉMOIRE À SOI, MÉMOIRE DE L'AUTRE

Vendredi 21 novembre – 14h00

Organisé et animé par Dominique Belkis, anthropologue
(Centre Max Weber-POCO/université de Saint-Étienne)

Julia Pinget, réalisatrice

EN PRÉSENCE DE :

SOUFIANE ADEL, réalisateur de *Go Forth*

PHILIPPE ARTIÈRES, historien, directeur de recherche au LAHIC-iiAC (CNRS)

ADÉLIE CHAMPAILLER, assistante-monteuse du film *Quand je serai dictateur*

EN COLLABORATION AVEC :

Le Centre Max Weber dans le cadre de « Mémoire du XX^{ème} siècle »



Rhône-Alpes



LA SÉANCE :

Cette deuxième escale de la résidence de création « mémoire et archives : que peut le cinéma ? » plonge cette année dans les films de famille et les images amateurs. Lorsque les cinéastes se saisissent de ces instantanés du passé, qu'est-ce qui se raconte entre les lignes du récit ? En manipulant les archives de l'intime, le cinéma fait vaciller la frontière entre mémoire à soi et mémoire de l'autre, redessine les contours d'une mémoire collective.

LES FILMS :



LA VIE EN ROSE COMME DANS LES FILMS

CHRISTOPHE M. SABER

2014 / SUISSE / 14'

ECAL

Je suis tombé par hasard sur 19 bobines super 8 dans une brocante de Lausanne. Les films appartiennent à une famille que je ne connais pas mais qui semble parfaite. Intrigué par cette famille, je désire les retrouver mais la réalité cachée derrière la pellicule vient se confronter à la fiction qu'elle projette.



GO FORTH

SOUFIANE ADEL

2014 / FRANCE / 62'

AURORA FILMS

À travers le portrait d'une femme de 79 ans, Taklit Adel, ma grand-mère, née en Algérie et vivant en France depuis 60 ans, se noue à la fois le fil de la petite et de la grande Histoire et l'exploration de la banlieue et de son ensemble. Une histoire personnelle prise dans l'histoire collective.

[Voir la bande-annonce du film](#)

FESTIVAL A NOUS DE VOIR

Du 20 au 30 novembre 2014

28^{ème} édition

à nous
de voir
festival
cinéma &
sciences



QUAND JE SERAI DICTATEUR

YAËL ANDRÉ

2013 / BELGIQUE / 90'

AUTOPRODUCTION

Quand je serai dictateur est le projet d'une « non-autobiographie » : et si, à l'autre bout de l'univers, naissaient à chaque seconde d'autres mondes contenant d'autres possibilités de nos vies ? Quelles seraient alors toutes ces vies que nous n'avons pas vécues ? Aventurière, psychopathe, mère exemplaire, chef comptable, homme invisible ? Sur ce prétexte fictionnel – qui fonctionne en autant de chapitres que de mondes parallèles –, le film déroule l'air de rien l'histoire de Georges : notre rencontre, sa folie et ce qu'il est probablement devenu dans un autre univers. Car l'enjeu profond du film est la question du deuil : comment se déroule ce souterrain travail ?

[Voir la bande-annonce du film](#)

[VOIR LE TEASER DU FESTIVAL](#)

Au Théâtre de la Renaissance, 7 rue Orsel – Oullins / 04 72 39 74 93 / contact@anousdevoir.com / www.anousdevoir.com

ENTRÉE SUR PARTICIPATION LIBRE – [RÉSERVATION CONSEILLÉE](#)